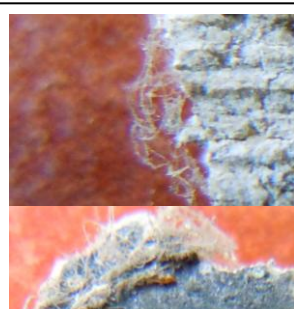
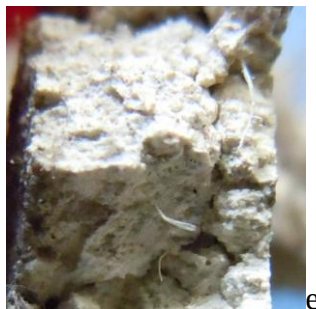
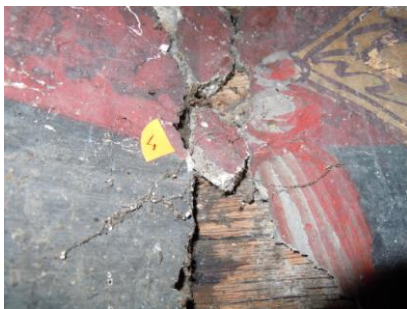


Fișa foto nr. 1	Biserica de lemn cu hramul Sf. Nicolae din Ionești Govorii		
	Cod probă: 1 I Loc prelevare: Altar proscomidie (lisus viță - fond)		
  			
  			
Comentariul imaginii a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioară: stratul pictural cu nuanțe de brun, roz, cenușiu cu tentă verzuie, fisuri; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, depuneri de praf, pânze de păianjen, insecte; d – detaliu structură: relativ compactă, fină-microgranulară, pori mici, rari, fisuri fine de contracție; e – câlți; f – depuneri pânze de păianjen, părți componente insecte, praf			

Fișa foto nr. 2	Biserica de lemn cu hramul Sf. Nicolae din Ionești Govorii		
	Cod probă: 2 I Loc prelevare: Altar proscomidie (fond negru)		
  			
  			
Comentariul imaginii a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioară: stratul pictural cu nuanțe de brun și negru verzui, pânze de păianjen, fisuri; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, fisuri, depuneri de praf, pânze de păianjen; d – detaliu structură: relativ compactă, fină-microgranulară, pori mici, rari, fisuri de contracție pronunțate, excavații mici cu aspect alveolar; e – câlți; f – depuneri pânze de păianjen, părți componente insecte, praf			

Fișa foto nr. 3	Biserica de lemn cu hramul Sf. Nicolae din Ionești Govorii	
	Cod probă: 3 I Loc prelevare: Altar – colț sus NE (între Sf. Petru și Sf. Ioan Slatoust fond gri)	
 a  b  c  d  e  f		
Comentariul imaginii a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioară: stratul pictural cu nuanțe de cenușiu, pânze de păianjen; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, depuneri de praf, pânze de păianjen, insecte; d – detaliu structură: relativ compactă, fină-microgranulară, pori rari, fisuri de contracție pronunțate; e – câlți; f – depuneri pânze de păianjen, părți componente insecte, praf		

Fișa foto nr. 4	Biserica de lemn cu hramul Sf. Nicolae din Ionești Govorii		
	Cod probă: 4 I Loc prelevare: Altar – colț jos E-N (între Sf. Vasile și Sf. Grigorie Blogoslovul) – fond roșu		
     			
Comentariul imaginii a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioară: stratul pictural cu nuanțe de roșu, mici pete negru verzui; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, depuneri de praf, pânze de păianjen, părți componente insecte; d – detaliu structură: relativ compactă, fină-microgranulară, fisuri de contracție pronunțate; e – câlți; f – depuneri pânze de păianjen, părți componente insecte, praf			

Fișa foto nr. 5	Biserica de lemn cu hramul Sf. Nicolae din Ioneștii Govorii	
	Cod probă: 5 I Loc prelevare: Altar – colț E-S (între Sf. Nicolae și Sf. Spiridon) – lângă filacter	
a b c d e f		
Comentariul imaginii a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioară: stratul pictural cu nuanțe de negru verzui, cenușiu și roșu; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, depuneri de praf, pânze de păianjen, părți componente insecte; d – detaliu structură: relativ compactă, fină-microgranulară, fisuri de contracție pronunțate; e – câlți, urme de paie introduse accidental cu câlții; f – depuneri pânze de păianjen, părți componente insecte, praf		

Fișa foto nr. 6	Biserica de lemn Sf. Nicolae din Săliște din Amărăști	
	Cod probă: 1 A	Loc prelevare: paviment Altar, proscomidie, perete N, zona pomelnic, fond



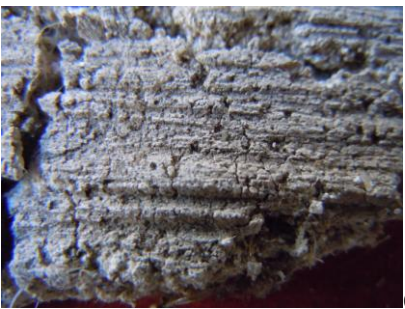
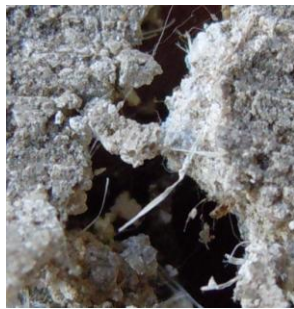





Comentariul imaginii
a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioră: stratul pictural cu nuanțe de cenușiu închis spre negru; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață mai puțin vizibile - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, depuneri de praf, pânze de păianjen, insecte; d – detaliu structură: relativ compactă, microgranulară fină, fisuri fine, mici excavații cu aspect amigdaloid; e – câlți; f – depuneri pânze de păianjen, părți componente insecte, praf

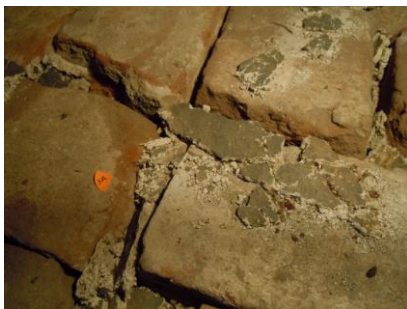
Fișa foto nr. 7	Biserica de lemn Sf. Nicolae din Săliște din Amărăști	
	Cod probă: 2 A	Loc prelevare: paviment Altar, colț N-E, zona Sfinți Ierarhi – Ioan Gură de Aur, fond



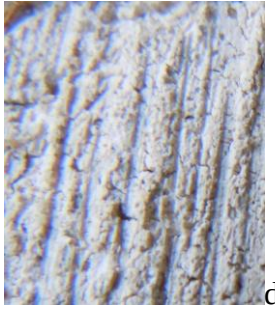

Comentariul imaginii
a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioră: stratul pictural cenușiu închis, fisuri în profunzime; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață mai puțin vizibile - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, fisuri în profunzime, depuneri de praf, pânze de păianjen, insecte; d – detaliu structură: relativ compactă, microgranulară fină, fisuri fine de contracție, mici excavații cu aspect amigdaloid; e – câlți în macrofisură, se observă fragmentele de frescă legate prin câlți; f – depuneri de fragmente insecte, pânze de păianjen, prinse în fisuri

Fișa foto nr. 8	Biserica de lemn Sf. Nicolae din Săliște din Amărăști		
	Cod probă: 3 A Loc prelevare: paviment Altar, colț, S-E, zona Sfinți Ierarhi – Vasile cel Mare, fond		

Comentariul imaginii
a – marcarea locului de prelevare; b – suprafața exterioară: stratul pictural cenușiu deschis până la închis; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață mai puțin vizibile - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, fisuri în profunzime, depuneri de praf; d – detaliu textura si structura: relativ compactă, microgranulară fin spre mediu, fisuri fine, pori fini, intercalați de fragmente mici detritice cu aspect lucios; e – paie; f – câlți și paie (accidental aduse de câlți); g – câlți în macrofibrură, se observă fragmentele de frescă legate prin câlți

Fișa foto nr. 7	Biserica de lemn Sf. Nicolae din Săliște din Amărăști	
	Cod probă: 4 A	Loc prelevare: paviment Altar, perete S, spre catapeteasmă, zona Sfinți Ierarhi, fond

Comentariul imaginii
a – marcarea locului de prelevare–fragmente de frescă; b – suprafața exterioară: stratul pictural nuanțe de cenușiu-verzui, în unele zone pete roșiatice; c – suprafața interioară: formațiuni erozionale de suprafață mai puțin vizibile - amprenta lemnului pe care a fost aplicată fresca, fisuri în profunzime, ușoare depuneri de praf; d – detaliu textura și structura: mai compactă decât proba 3A, microgranulară spre grosieră, mai slab fisurată; e – paie; f – depuneri de părți componente de insecte, pânze de păianjen, praf